

**Bestellung: EB26-100001**

**Datum: 02.01.2026**

Liefern an: DS Sonnenschutz GmbH Köln  
 Bayenthal  
 Bonner Straße 324  
 50968 Köln

Auftragsbestätigung bitte senden an: koeln-barbarossa@jaloucity.com

| Pos. | Referenz               | Produkt                              | Artikelnr.                          | Menge                                 | Einheit |
|------|------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|---------|
| 1.   | BAY100001              | Reche Reuther Flächenvorhang Technik |                                     | 1                                     | Stück   |
|      | Produktgruppe          | Komplette Technik                    | Anordnung                           | 1560 Rot Abdunkelung / 1 Paneel       |         |
|      | Modell                 | Classic 1                            | Unterschiedliche Paneelwagenbreiten | Nein                                  |         |
|      | Bedienart              | Frei verschiebbar                    | Ausführung Paneelwagen              | Classic 1 (Klett)                     |         |
|      | Breite (cm)            | 299                                  | Schienenhöhe                        | 14,5 mm (Classic 1)                   |         |
|      | Montageart             | Deckenmontage                        | Anzahl Paneelwagen                  | 1                                     |         |
|      | Systemfarbe            | Weiß                                 | Abschlußprofil Form                 | Beschwerung innenliegend              |         |
|      | Anzahl Läufe           | 2 Läufe                              | Abschlußprofil Farbe                | Silber eloxiert                       |         |
|      | Paneelwagenbreite (cm) | 100                                  | Bestellhinweise                     | Anlagenhöhe = 246,1 cm                |         |
| 2.   | BAY100001              | Reche Reuther Flächenvorhang Technik |                                     | 1                                     | Stück   |
|      | Produktgruppe          | Komplette Technik                    | Anordnung                           | 1577 Aubergine Abdunkelung / 1 Paneel |         |
|      | Modell                 | Classic 2                            | Unterschiedliche Paneelwagenbreiten | Nein                                  |         |
|      | Bedienart              | Frei verschiebbar                    | Ausführung Paneelwagen              | Classic 2 (Flausch)                   |         |
|      | Breite (cm)            | 180                                  | Schienenhöhe                        | 18,5 mm (Classic 2)                   |         |
|      | Montageart             | Wandmontage                          | Anzahl Paneelwagen                  | 1                                     |         |
|      | Systemfarbe            | Silber eloxiert                      | Abschlußprofil Form                 | Beschwerung innenliegend              |         |
|      | Anzahl Läufe           | 2 Läufe                              | Abschlußprofil Farbe                | Silber eloxiert                       |         |
|      | Paneelwagenbreite (cm) | 94                                   | Bestellhinweise                     | Anlagenhöhe = 242,6 cm                |         |
| 3.   | BAY100001              | Reche Reuther Sonstiges              |                                     | 3                                     | Stück   |
|      | Modell                 | Wandwinkel für Flächenvorhang 2 Lauf | Bestellhinweise                     | Design Winkel Silber 100 cm / 583804  |         |

zur Lieferung:

Der Winkel „Design Pro“ von Designer Philipp Jagla zeichnet sich durch eine klare, minimalistische Formgebung und robuste Materialität aus. Er wirkt kraftvoll, kantig und dennoch elegant, mit präzisen Linien und hochwertiger Verarbeitung. Die Gestaltung vereint Funktionalität und zeitlose Ästhetik, wodurch der Winkel sowohl als praktisches Werkzeug als auch als gestalterisches Statement überzeugt.